

Rencontres des chœurs aux CDR de Montreuil

Mardi 27 juin 2017, à l'Auditorium, 20H00 – 22H00

Programme :

Installation et échauffement vocal commun, puis :

Grand Chœur du Conservatoire

- « Come ye sons of Art » de Henry Purcell
- « In these delightful, pleasant groves » de Henry Purcell
- « Come again » de John Dowland
- « Kyrie » et
- "Agnus Dei », Extraits de la Missa tempore quadragesimae de Michael Haydn

Voix de Montreuil

- « Les loups sont entrés dans Paris » de Louis Bessières et Albert Vidalie
- « Doubinouchka » chant populaire russe
- « El paso del Ebro » une chanson populaire espagnole
- « Quand on s'promène au bord de l'eau » de Maurice Yvan et Jean Sautreuil

Chœur des employés de ville de Montreuil

- « La Chèvre »
- « La philosophie » Isabelle Aboulker sur un texte de Montaigne
- « Ma fille la mer », et
- « Danse avec l'autoroute » de Thierry Machuel sur des poèmes d'Eugène Guillevic.
- « Tous les cris les SOS » de Daniel Balavoine
- « A quoi sert une chanson » de Julien Clerc, paroles d'Etienne Roda-Gil

Chœur Saint Louis de Vincennes

- « Requiem » de Wolfgang Amadeus Mozart
- « Dies Irae »
- « Rex Tremendae »
- « Domine Jesu »
- « Hostias »

